

CURRICULUM VITAE

Numele și Prenumele: **HASNAȘ ANDREEA**
Data și locul nașterii: 12 Iulie 1949, București, România
Cetățenia: Română
Starea civilă: divorțată
Adresa: str. Cașin 20B, sector 1, București, România
Profesiunea: - **dr. Arhitect**
*cadru didactic, profesor Universitatea Spiru Haret, Facultatea de Arhitectura, București
*profesor asociat Universitatea Nationala de Arte Bucuresti (UNA)
*profesor asociat Universitatea de Artă Teatrală și Cinematografică "Ion Luca Caragiale" (UNATC) București
*profesor asociat Universitatea de Arhitectură și Urbanism "Ion Mincu" (UAUIM), București
- **Scenograf**

Limbi străine:
Germana, Engleza, Franceza-fluent,
Italiana, Rusa-satisfacator

Studii:

- 2001 Doctor în Arhitectură UAUIM, București (Teza: "SCENOGRAFIA - Spirit și Grafie în Arta Spectacolului")
- 1990 -Fashion Design - Diplomat al Universitatii Cultural Stiințifice București
- 1981 - Scenograf- Uniunea Cineaștilor România
- 1974 - Diplomat al Institutului de Arhitectură "Ion Mincu" – București

Burse de studiu:

1997 - Bursă doctorat Tempus - Universiteit Baukunde, Eindhoven, Olanda
(Dizertatie publicata in U.B. Eindhoven Press: "Art Directing-Architectural Virtue of Image & Characters")
2000 - Audiant - Universitatea IV Paris – Sorbona

Experiență profesională universitară (organizații și funcții deținute):

2008-2014 **Profesor universitar**
Universitatea Spiru Haret, Facultatea de Arhitectura, București,–
DECAN, Conferențiar universitar
2007-2011 Universitatea Spiru Haret, Facultatea de Arhitectura, București,–
2005-2007 Universitatea de Artă Teatrală și Cinematografică « I.L. Caragiale » București –**Conferențiar universitar**
1994-2002 Universitatea de Arhitectură și Urbanism "Ion Mincu", București –
Catedra de Arhitectura de Interior si Design – **Sef de lucrari**

– Profesor universitar asociat

2008-2016 Universitatea Nationala de Arte, Bucuresti,
2014–2016 Profesor universitar Universitatea de Arhitectura si Urbanism "Ion Mincu" Bucuresti

2001-2002 Academia Teatru si Film, Bucuresti –
 1999-2001,2008 Universitatea Cultural Stiintifica Bucuresti -
 1994-1995 Universitatea Hyperion, București –
 1993-1994 Universitatea Unitech, București –
 1990-1994 Universitatea de Arhitectura si Urbanism "Ion Mincu" Bucuresti

1976-2011 Uniunea Cineaștilor din România (UCIN) – Scenograf de Teatru și Film (Decor și Costum)

1975-1976- Apimondia, Bucuresti - **Arhitect**
 1974-1976- Institutul de Proiectare Vaslui – **Arhitect**

Membră a organizațiilor profesionale:

- National Section of International Union of Architects (UIA) Paris
- Asociația Arhitecților de Interior din România (AAIR)
- Uniunea Cineaștilor din România (UCIN)
- Uniunea Autorilor si Realizatorilor de Film (UARF)
- Fashion Club
- Tekart (Asociatia Artistilor Plastici)
- +ICOMOS (Comitetul International pentru Monumente si Situri / UNESCO)

Activitatea profesionala consemnată în dicționare de specialitate selectie:

- *2000 Outstanding Artists and Designers of the XX-th Century*, Cambridge 2001
- *Who's Who in Romania, Bucuresti 2002,2006*
- *1234 Cineaști Români Ghid bio-filmografie*, Cristina Corciovescu, Ed. Stiintifica, București,1996
- *Film, Realizatori si Actori*, Ed. Stiintifica, Bucuresti 2004
- *Ghidul Cinematografiei*, Ed. Fundatiei PRO, Bucuresti 2006
- *Planeta Cinema*, Eugenia Voda, Ed. Fundatiei Romania Literara, Bucuresti, 1995
- *Film Production Guide Europa Sud-Est*, Atena 2001
- *Filmat in Romania 1911-2003, Repertoriu Filmografic*, Ed. Alo, Bucuresti, 2003
- *Dictionar de Filme Romanesti*, T. Caranfil, Ed Litera international, Bucuresti 2004
- *Filmat in Romania, repertoriul Filmelor de Fictiune, 1911-2004, Cinema si Televiziune*, Ed, Fundatia PRO, Bucuresti, 2004
- *Dictionar de Cinema* , C. Corciovescu, B Rapeanu, Ed. Univers Enciclopedic 2005
etc

Management activitate didactica universitara

Decan al Facultatii de Arhitectura, Universitatea Spiru Haret, Bucuresti

Membru in Senat

Universitatea Spiru Haret, Bucuresti

Universitatea de Arhitectura si Urbanism Ion Mincu, Bucuresti

Universitatea Nationala de Arta Teatrului si Cinematografica*Ion Luca Caragiale, Bucuresti

Membru in comisii de admitere

Membru in comisii de diploma

- Universitatea Spiru Haret, Bucuresti
- Universitatea de Arhitectura si Urbanism *Ion Mincu, Bucuresti
- Colegiul de Arhitectura, Urbanism si Arhitectura de Interior. Bucuresti
- Universitatea Nationala de Teatru si Cinematografie*Ion Luca Caragiale, Bucuresti

Membru in comisii de masterat

Membru in comisii de doctorat

Universitatea de Arhitectura si Urbanism*Ion Mincu, Bucuresti
Universitatea Nationala de Teatru si Cinematografie*Ion Luca Caragiale, Bucuresti

Expert Evaluator in domeniul Formare Profesionala a Adultilor
Comisia de Autorizare a Furnizorilor de Formare Profesionala din Municipiul Bucuresti 2007

ACTIVITATE PROFESIONALĂ

I. LUCRARI TEORETICE

-implicare in procesul didactic – studii, lucrari de cercetare

Activitate in cadrul Center of excellence in image Studies
University of Bucharest&University of Architecture & Urbanism Ion Mincu,
Bucharest

Predare la masterat curs **Arhitectura spectacolului**
Si Design

Activitate in cadrul Universitatii Nationale de Arta, Bucuresti
- implicarea in procesul didactic - studii, lucrari de cercetare:

Catedra Design Ambiental

An III –Curs si Atelier (Studiu individual)

An III- **Diplome**

Diplome

Masterate

Participant

-Workshop,

-International Summer School on European Prehistory **ISSEP**

Jurizare Licente, Diplome

Activitate in cadrul Universitatii Spiru Haret, Facultatea de Arhitectura,
Bucuresti:

Cursuri (Documentare, Pregatire si Sustinere)

-Design an IV

-Arhitectura Spectacolului an V

Activitate de atelier :

Proiectare de Arhitectura An III , IV

Sinteze de Arhitectura An V

Activitate scenografica in cadrul Universitatii Spiru Haret , Facultatea de
Arhitectura

Amenajare Expozitie Lucrari studentesti, Panouri TVRM, Propuneri
scenografieTVRM, ziar Opinia Nationala

Amenajare interioara Sedii USH

Lucrari de specialitate (redactare si tiparire)

CURS

Design Ambiental

Design vestimentar

CARTI

Arhitectura Spectacolului

Decan

Membru al Senatului Universitatii Spiru Haret Bucuresti

Membru in Consiliul de Catedra

Membru in Comisii de Admitere

Membru in Comisii de Diploma
Director de Imagine TVRM si Opinia Nationala

Activitate în cadrul Universității de Artă Teatrală și Cinematografică "Ion Luca Caragiale" București:

-implicare in procesul didactic – studii, lucrari de cercetare

Cursuri si Atelier / Studiu individual

(Documentare, Pregătire și Susținere)

An I – Geometrie Descriptivă și Perspectivă (Curs și Atelier)

An II – Geometrie descriptivă și Perspectivă (Curs și Aplicatii practice)

An IV- Scenografia în Film și Televiziune (Curs și Atelier)

Consultant de Arhitectură și Scenografie în producții studentești de Teatru și Film (Examenе și Participări la Festivaluri naționale și internaționale)

1999 - Seminarul International UNESCO & Theatre Institute, Bușteni (Amenajare și Prezentare Grafică)

2005 FESTIVALUL International de Teatru Sibiu (Director Imagine)

Membru in Comisii de Admitere, Comisii de Evaluare, Work+shop, Expozitii

Activități academice în cadrul Universității de Arhitectură și Urbanism "Ion Mincu" București:

- implicarea în procesul didactic - studii, lucrari de cercetare:

Cursuri

- Istoria Mobilierului
- Istoria Costumului - Fashion Design*
- Scenografie Teatru și Film*
- Arhitectura spațiului interior

Cursuri post-universitare (Masterat)

- Arhitectura Spectacolului

caracterul inovativ al activitatii didactice, contributia la modernizarea procesului de invatamant

* introduse pentru prima data in planul de invatamant al UAUIM, **Cursul de Arhitectura Spectacolului Scenografie: Teatru si Film si cel de Istoria Costumului & Design Vestimentar** au realizat **cota de maxima audienta** in randul studentilor UAUIM, examenul finalizandu-se la fiecare sfarsit de semestru cu Productii si Spectacole de succes,

Activitate de atelier:

An I - Reprezentări;

An II - Studiul Formei;

An III - Proiectare – Mobilier;

An IV - Proiectare - Arhitectură de interior;

An V - Proiectare – Scenografie;

An VI - Licențe și diplome

Activitate metodică:

Redactare si prezentare de teme (An I, II, IV, V: Proiecte si Schite)

Intocmirea de caiete (sinteze) de documentare (An V, VI)

Studii integrate, expertize (Schite, work-shop-uri)

Activitate scenografica in cadrul UAUIM:

Expozitii , Balul Arhitectiilor, Balul Bobocilor, Spectacole: Club A, Happening-uri studentesti, Workshop-uri, Amenajarea Muzeului Universitatii, Amenajarea Atelierului de Scenografie etc

Proiectarea si Executarea Costumelor de Doctor Honoris Causa etc.

Lucrari de Specialitate (Redactare si Tiparire):

Curs: "Arhitectura Spectacolului-Scenografie"

Breviar de Curs: "Scenografie",

"Istoria Costumului & a Mobilierului, Fashion Design"

Carte:

"Spirit si Grafie in Arta Spectacolului"

Sinteze Documentare:

"Scenografie"

"Fashion Design",

"Arhitectura de Interior"

Simetria

Membru al Senatului Academiei de Arhitectura si Urbanism "Ion Mincu"
Bucuresti

Membru in Consiliul de Catedră:

Studiul Formei, Design și Ambient Arhitectural

Membru in Comisii de Admitere

Universitatea de Arhitectură și Urbanism "Ion Mincu" București

Colegiu de Arhitectură, Urbanism și Arhitectură de Interior, București

Membru in Comisii de Doctorat

Organizator de Work-shop. UNATC, UAUIM, UNA, UNESCO

Organizator si Indrumator de Excursii de Studii de Specialitate:

2009,2011, 2015 - Sardinia

2004 - Pelerinaj Așezăminte și lăcașuri de cult Grecia

2002 - Mănăstiri și Biserici Românești

2001 - Franța

2001 - Turcia

2000 - Italia

1997 – Olanda

Activitate in cadrul Universitatii Hyperion, Bucuresti

Facultatea de Teatru si Film

- implicarea in procesul didactic - studii, lucrari de cercetare:

Curs si Atelier

An III Arhitectura de Film

Activitate în cadrul Universității Cultural Științifice București:

_implicarea in procesul didactic - studii, lucrari de cercetare

An I - Istoria Costumului (**Curs si Aplicatii practice**)

An I - Fashion Design (**Curs si Atelier**)

An II- Design Ambiental (**Curs si Atelier**)

Amenajarea Atelierului de Moda, Sediul de Jurizari, manifestari omagiale, gale, premii etc

Jurizare Admitere,

Licenta-Diplome

Activitate in cadrul Universitatii Tehnice, ,Bucuresti ,UNITEH

implicarea in procesul didactic - studii, lucrari de cercetare

Curs an III Design Ambiental

Jurizare Admitere,

Licenta-Diplome

LUCRARI DE SPACIALITATE (Redactare si Tiparire):

Curs: "Arhitectura Spectacolului-Scenografie"

Breviar de Curs:

"Scenografie",

"Istoria Costumului & a Mobilierului, Fashion Design"

Carte:

"Spirit si Grafie in Arta Spectacolului"

„Arhitectura Spectacolului”
„Capatul Lumii , o Treapta”
„Puifusi”
„Filmuri”

Sinteze Documentare:

"Scenografie"
"Fashion Design",
"Arhitectura de Interior"

Simetria

Activitati de Grant International

07.11.2005-09 30. 2006

Grant Image Designer

Biblioteca de Imagini Digitale D. Gusti (Grant finantat din Fondul Ambasadei USA)

Fundația Giuglio Magni

ROME-BUCHAREST – 2000 YEARS OF LATINITY REBUILDING BRIDGES

History, culture, trade and education

Masters of architecture and design moderato expo-conference 14-16 febr. 2008

MODERATOR

2007/ 2009

Experimente și structuri pirotehnologice din perioada romană și a migrațiilor

Proiect de colaborare cu ACADEMIA ROMANA ȘI ACADEMIA DE ȘTIINTE
POLONIA

2007/2009

2009/2010/2013/2015

International Summer School on European Prehistory ISSEP

Trans Form Action

Profesor invitat **Sardinia. Santa Vittoria, MANDAS**

2012-2014

The Maps of Time. Real communities-Virtual worlds-Experimented Pasts

Denumirea institutiei: UNIVERSITATEA NATIONALA DE ARTE BUCUREȘTI

Codul proiectului: PN-II-ID-PCE- 2011-3-0245

Prezentari de sinteza, Organizare work/shop

UNARTE 2010, 2014

USH 2006/2007

UAUIM 2003, 2005

UNATC 2002

UCS 2003, 2004

Teatru Foarte Mic 2006

**Organizare și participare la Conferințe, Simpozioane, Congrese
Nationale și Internaționale**

Conferințe naționale și congrese

UAUIM, USC, USH, UNATC<

2000, 2001, 2004, 2005, 2007, 2009, 2010, 2013, 2015

Conferințe internaționale

Arhitectura / Tendințe Chisinau, Moldova, 2001

Teatrul itinerant Athena Grecia, 1999, 2006

Afîșul Warsovia, Polonia 2001, 2008

Teatrul Antic Creta, Grecia 2003, 2004
Arhitectura Spectacolului, Bucuresti 2005, 2014
Sardinia 2011, 2014, 2016

Congrese internationale

Teatrul , Krakowia, Polonia 2009, 2015
Paris Franta ,2006
Ankara, Turcia 2001
Belgrad, Yugoslavia, 2005

Colocvii despre scenografie

UAUIM, USH, UNATC, UCIN, Eindhoven 2003, Warsawia 2001
Paris 2005
Athena 2005
Warsowia 2009

Quadrienala Scenografie

Trienala de Scenografie Novi-Sad 2001
Praga 2003

Consultant scenografie, referent stiintific:

- Consultant Imagine Universitatea Nationala de Arte Bucuresti
- Consilier de Imagine TVRM, Opinia nationala
- Universitatea de Arhitectura si Urbanism "Ion Mincu" Bucuresti
- Universitatea de Artă Teatrală și Cinematografică "Ion Luca Caragiale" București
- Fundația Audio-Vizual (FAV)
- TV
- Studio Tv+Film (Brainstorming, Tekart etc)
- Dakino

Jurizare:

- Comisii de Doctorat, Masterat
- Concursuri de Arhitectura, Bienale
- Teatru
- Film
- Clip
- / Paradă de modă, Haute- Couture, Prêt a porter

Conducator al Compartimentului artistic

SCENOGRAFIE

DECOR / COSTUM

Autor a peste 100 de spectacole artistice in Romania si in strainatate
SCENOGRAF de Film, Teatru, Televiziune, Video/Clip, Happening etc

2006/2015

proiectat si executat **SCENOGRAFIA**

26 Filme Artistice de lung metraj (productii romanesti si coproductii)
si

6 Piese de Teatru, 10 Clip/uri, 2 Seriale TV, 10 Happening/uri
Performance in Artchaeology etc

2000/2005

23 Filme Artistice de lung metraj (productii romanesti si coproductii)
si

4 Piese de Teatru, 2Clip/uri, 4Seriale TV, Happening/uri etc

1979/2000

50 Filme Artistice de Lung si Scurt metraj
si

15 Piese de Teatru, 8 Video/clip/uri, 2 Happening/uri, 2 Seriale TV etc

Pentru realizarea **Scenografiei unei piese de Teatru, a unui Film** este necesara aceeaasi componenta de cercetare (pe o arie mai intinsa, cu implicatii sociale, psihologice etc)

componenta de cercetare care fundamenteaza anumite tipuri de proiecte

cercetare istorica - documentare de epoca etc

cercetare urbanistica

cercetare tehnologica

alte ativitati creative (filme, tv, clip, video, Cd-romuri etc)

LUCRARI PRACTICE - Arhitectura Spectacolului

(Decoruri: proiectate si construite

Costume: proiectate si executate)

* **DECORUL** unui singur Film cuprinde cca 30 de Ansambluri (complexe) construite sau amenajate, Ansamblu la randul lui fiind alcatuit din 1-5 Decoruri proiectate si executate, cu Mobilier si Recuzita proiectata si executata

* numarul **COSTUMELELOR** intr-un Film -desenate, proiectate si executate- poate varia intre 20-30 si sute, zeci (in filmele de epoca), Costumul fiind la randul lui imbogatit de Accesorii (proiectate, executate)

1. Scenografie Film Artistic Românesc de lung metraj (selecție):

Marfa și banii (D+C) r.P.Cristi – Selecție Cannes

Sexy Harem r.M.Mureșan

A doua cădere a Constantinopolului (D+C) r.M.Mureșan

Dragoste și apă caldă (D+C) r. Mironescu-Daneliuc

Flori de ghiață (D+C) r.A.Mora

Patul lui Procust r.S.Prodan – Coproducție Mosfilm-România

Senatorul melcilor r.M.Daneliuc – Selecție Cannes, Premiul UCIN

Privește înainte cu mânie r.N.Mărgineanu –

Huliganii r.T.Ciulei – coproducție RFG-România

Doi haiduci și-o crâșmăriță r.G.Cornea, coproducție Mosfilm-România

Sanda r.C.Nicolae

Pasaj r.S.Bușegan

Desene pe asfalt r.E.Bostan

Petrică r. E.Bostan

Cuibul de viespi – *Gaițele* r.H.Popescu

Hoinarul – *Panaît Istrati* r.G.Vitanidis - coproducție Grecia-România

Operațiunea Jericho coproducție SUA-România

Vară sentimentală r.F.Munteanu

Punct și de la capăt r.A.Visarion

Buletin de București r.V.Calotescu

Sezonul pescărușilor r.N.Oprițescu – Interzis de cenzura comunistă

Zbor periculos r. F.Munteanu

Galax r.I.P.Gopo

Secvențe r.A.Tatos – Premiul Juriului San Remo 1983, Premiul UCIN 1982

Intrusul - Imposibila iubire r.C.Vaeni, Premiul Targa d'Oro, Avelino 1984

O bucată de pâine r.W.Windhab

Pași în ploaie r.G.Bușegan

Fotografii mișcate r.C.Păun

2. Scenografie Film Artistic Românesc de lung metraj – colaborare (selecție):

Întoarcerea fiului risipitor r.C.Dicu

Trandafirul galben r.D.Năstase

Circus Globo r.A.Croitoru

Wilhelm Cuceritorul r.S.Nicolaescu – coproducție Franța-România

Duelul r.S.Nicolaescu
Croitorașul cel viteaz r.E.Bostan – coproducție SUA-România
Burebista r.G.Vitanidis
Între oglinzi paralele r.M.Veroiu
Septembrie r.T.Ursu
Alegerea r.A.Băleanu
Vlad Țepeș r.D.Năstase
Misterul lui Herodot r.G.Tarnavski

3. Scenografie Film Artistic de scurt metraj (selecție):

SAHIA:

Portretul contemporanului r.D.Stoian
Dracula și monumentele de piatră r.L.Maier
Frumusețile României r.L.Maier
Procesul Caion-Caragiale r.A.Teodorescu
Atelier cu călăuză: Nicolae Grigorescu r.B.Pășina – Premiul UCIN 1982

4. Scenografie Film de lung metraj TV – coproducție România-Franța (M6) selecție:

Mauvais pressage r.P.Monthpontet – Premiul special la Festivalul Internațional al Filmului Polițist, Cognac 2000
Dormir avec le diable r.Y.Boisset
Haute frequence r.G.Cuq
Un mort pour une vie r. B. d'Haubert
La femme de l'homme r. G. Cuq
Coprs & Ames r. L. Carceles
La voie de Laura r. G. Cuq

5. Scenografie Film Artistic de lung metraj – coproducție-selecție :

Heimatsland r. H. Wenzel
Un place parmi les vivants r. Raoul Ruis premiul special Venetia
Le livre a rendre r. R. Ruis
La fille de l'est r.I.Mergault Premiul Cesar
Tele Image Nature-National Geographic r. E. Gonzales &r. J. Erreca

6. Scenografie Film TV:

Publicitate,

Zona Publicitara (in lucru: 47 episoade)

Arhitect

Design

Etc

7. Scenografie Teatru (selectie):

Cautand semne de viata inteligenta in univers J. Wagner
Comedii Cehov r. M. Maniuțiu, Premiul UNITER 1994
Întâlnire la Sen-Lys Jean Anouilh r.G.Saizescu
Pușca de vanatoare Y. Inoue r. L. Ceterky
10 hohote de râs r. C Munteanu
Conu Leonida față cu reacțiunea I.L.Caragiale r.D.Ozeranski
Balconul D.R.Popescu r.M.Manolescu
Eminescu r.D.Stoica

8. Scenografie Teatru Scurt Filmat (selectie):

Experiment Luigi Pirandello r.C.Pirottici
Visul meu r. M. Mârza
Masca r.V. Radu
Orașul r. C. Vălean

9. Scenografie de Scurt Metraj Teatru – IATC (selecție):

Dalbul pribeag - D.R. Popescu r.D. Stoica

Arbuzov r.D. Stoian

Zoo - Arthur Miller r.D. Stoian

Cehov r.D. Stoian

Studii r. M. Măniuțiu

Marsul r. C. Valean

10. Scenografie Music-Hall:

Romanul unui om de afaceri r. H. Eliad

Mitul Estherei r.D. Dembinski

Mitică Popescu Caragiale r.D. Stoica

Dumbrava minunată (adaptare) M. Sadoveanu r. C. Munteanu

Ora 12 r. G. Mitache

11. Scenografie Spectacol:

video-clip-uri, clipuri artistice ("Artistul": Sorin Ilfoveanu, Horea Bernea etc), spectacole de modă, happening-uri (Amsterdam, Sighișoara, Sibiu, Brașov, București), teatru experimental etc.

12. Scenografie, Performance in Artchaeology

Sardinia, Krakowia

Filme, Piese de Teatru premiate:

2007 – Premiul Cesar Paris, Franta

2006 – Selecție Festivalul de Teatru Avignon

2006, 2009 – Festival Film European Categoria cele mai bune 10 Filme din Europa

2004 – Premiul Special Veneția

2002 – Selecție Cannes

2002 - Festivalul International pt. Cinema Independent Buenos Aires

Premiul Abasto

2002 - Nominalizare Festivalul Filmului International Cairo Piramida de aur

2001 - Premiul Special Fipresci

Festival Cottbus Young East European Cinema

Festivalul European Angers

2000 – Premiul Special, Festivalul Filmului Politist, Cognac

1997 – Premiul Special Fipresci, Troia, Portugalia, Mențiune Specială a Juriului la

Festivalul de Film OCIC, Amiens, Franța

1994 – Premiul UNITER

1994 – Selecție Cannes, Nominalizare Palme d'Or

1978, 1982, 1983, 1985, 1986, 1987, 1992, 1994, 1995 – Premiul UCIN

1994 – Marele Premiu ex-aequo la Festivalul de Film Pesaro, Italia

1994 – Premiul Special Fipresci, Troia, Portugalia

1994 – Mențiune Specială a Juriului la Festivalul de Film OCIC, Amiens, Franța

1993 – Festivalul de Teatru și Film Arezzo, Italia

1990 – Selecție la Festivalul de Film San Sebastian

1984 – Premiul Targa d'Oro la Festivalul de Film Avelino

1983 – Premiul Juriului la Festivalul Filmului San Remo

ACTIVITATE de CERCETARE (PROIECTARE):

LUCRARI PRACTICE

Proiecte de Arhitectură

1. Constructii- autor & colaborare (Proiecte si Lucrari executate):

Locuinte (25 proiecte), Case de vacanta (10)*, Sedii Firme (15)*, Sat de Vacanta (1)*, Hoteluri (3)*

Restructurare urbana (Vaslui 1974, Bran 1998, Sighisoara 2000),

***Locuinte:** selecție

Casa A. Caropol (Costinesti)
Casa C. Berbescu (Brasov)
Casa N. Ursu (Buftea)-colaborare
Casa N. Rizescu (Campulung Muscel)
Casa M. Antonescu (Pestera)
Casa I. Coja (Bran)
Casa V. Bratianu (Bucuresti)
Casa C. Mereuta (Bucuresti)
Casa B. Stanescu (Bucuresti)-in constructie
Casa A. Hasnas (Bucuresti)
Casa I. Hasnas (Bucuresti)

***Case de vacanta:** selecție

Casa A. Cantacuzino (Busteni)
Casa Ghe. Tomozei (Campulung Muscel)
Casa V. Brătianu (Sinaia)
Casa N. Cristache (Corbu)-in constructie
Casa R. Garboviceanu (Satuc)-proiect

***Sedii de firme:**

Cormay (Bucuresti) firma + cabinet medical
Tekart (Bucuresti)
Virtual -A- (Bucuresti)
Sceno-Grafie (Brasov)
Pop-music (Constanta)

***Sate de vacanta:**

Bran-in constructie
Navodari (proiect)

***Hoteluri:**

Intim (Brasov)
Motel (2 Mai)-in constructie

2. Amenajări Interioare (Proiecte si Lucrari executate):

- Locuințe (50 proiecte)* / s-au mentionat numai cele cuprinse intre anii: **1989-2006**
- Muzeul Taranului Roman (colaborare)
- Teatre: Teatrul Nottara (Sali + anexe), Teatrul Resita (Sala, anexe), Teatrul Sf. Gheorghe (Sala), Teatrul Experimental (Sighisoara)
- Studiouri Film &TV: Studioul Cinematografic București, Studio TV (5), Studio Tekart
- Sală de Cinematograf: Sala Studio, Sala de Cinematograf CNA, Studio TV (TV Cultural, Design, Publicitate etc)
- Studio Literar "Arta Popescu"
- Studio Film Atlantis
- Studio TV "Brainstorming"
- Studio Radio-Difuziunea Romana Bucuresti
- Spatiul Virtual TV
- Salon Coafura (N. Radulescu)
- Atelier de Creatie Vestimentara "Venus"
- Tekart (Atelier, Studio, Platou)

- Birouri (15 proiecte)
- Sedii de Firma (20 proiecte)
- Restaurante (15 proiecte)
- Baruri (8 proiecte)
- Cabinete medicale (5 proiecte)
- Magazine (20 proiecte)
- Expoziții, Standuri TIBCO, Spații Expoziționale
- Material publicitar:
 - creație și tehnoredactare pliante, afise, ziare, reviste
 - machete pt presa
 - creație mapa prezentare
 - creație și producerea de carti de vizita, antet
 - creație card visa
- Semnale, Reclame etc.

- Manastirea Techirghiol (proiect extindere) in colaborare

- Manastirea Ierichon (Israel) in colaborare

***Locuinte (Amenajari)-selecție :**

Casa D. Hasnaș (Câmpu-Lung)
 Casa D. Cădere (București)
 Casa G. Ionescu (București)
 Casa R. A. Roman (București)
 Casa Ghe. Tomozei (București)
 Casa A. Vitanidis (Samurcaș)
 Casa V. Brătianu (Sinaia)
 Casa N. Armenopol (Ploiesti)
 Casa D. Gothe (Ploiesti)
 Casa D. Popescu (Bucuresti)
 Casa T. Georgescu (Bucuresti)
 Casa G. Crickler (Bucuresti)
 Casa I.V. Vojen (Bucuresti)
 Casa C. Lafcovici (Bucuresti)
 Casa T. Golescu (Bucuresti)
 Casa R. Greceanu (Bucuresti)
 Casa A. Danielescu (Bucuresti)
 Casa M. Naimer (Bucuresti)
 Casa G. Langada (Bucuresti)
 Casa I. Elefterie (Bucuresti)
 Casa A. Hasnaș (Bucuresti).
 Casa A. Trandafir (București)
 Casa D. Raicu (București)
 Casa C. Ionescu (București)

***Case de vacanta (selectie):**

Casa George Constantin (Samurcas)
 Casa C. Halaicu (Voinesti)
 Casa L. Popenciuc (Breaza) colaborare
 Casa M. Parvu (Busteni)
 Casa N. Teodorovici (Busteni)
 Casa A. Iancu (Brasov)
 Casa L. Mendrea (Poiana Brasov)
 Casa I. Stepan (Timisesti)
 Casa C. Valean (Govora)
 Casa M. Stoica (Vama Veche)

3. Amenajare interioara proiectata si executata in afara granitelor Romaniei:

(selecție)

- 1997 - Atelier de Scenografie - Eindhoven, Olanda
- 1997 - Sediul Comunitatii Ortodoxe a Grecilor din Paris
- 1998 - Cabinet de Medicina Generala (dr. Kardek) - Paris
- 1999 - Sediul Institutului Italian de Cultura – Bucuresti (colaborare)
- 2000 - Sediul Revistei "Design" - Munchen
- 2000 - Sediul Radiodifuziunii Romane - Belgrad
- 2004 - Așezământul bisericesc Ierichon (colaborare)

1997 - 2002 Locuinte-selecție :

- Casa S. Paxinos (Paris)
- Casa D. Patrubani (Paris)
- Casa M. Seanne (Nisa)
- Casa J. Kopes (Haga)
- Casa A. Hausleitner (Munchen)
- Casa G. Nicola (Belgrad)

.

ALTE ACTIVITATI

Publicații – articole:

Arhitectură:

- Arhitectura, Arhitext, Simetria, Virtualia, Decoratiuni interioare, Design & Art, O casă pentru fiecare, Confort etc

Scenografie:

- Cinema, Caiete de scenograf, Teatrul, Experiment
- Fashion Design:
- Moda, Fashion
- etc

Grafică:

- publicitara, afise, pliante, ilustrații carte, periodice, ziare, reviste, reclame, Promo-uri coperti disc

