

Universitatea de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu București

FIȘA DE VERIFICARE a îndeplinirii standardelor universității

(se completează de către candidat)

Post **profesor universitar** Poziția **5**Departamentul **Bazele Proiectării de Arhitectură**Disciplina/disciplinele postului: **Proiectare de arhitectură/ Teoria proiectului - lucrări practice; Proiectare de arhitectură/ Teoria proiectului- proiect**Candidat: **Fezi, Bogdan-Andrei** Data nașterii: **13.11.1973**Funcția actuală: **conferențiar universitar** Instituția: **Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”, București****1. Studii universitare de licență și masterat**

Nr.crt.	Instituția de învățământ superior	Facultatea/Specializarea	Anul absolvirii	Media de promovare a studiilor universitare ¹
1.	Institutul de Arhitectură „Ion Mincu”	Profilul Arhitectură/ Specializarea Arhitectură	1998	9,70

2. Studii de doctorat

Nr.crt.	Instituția organizatoare de studii universitare de doctorat	Tema tezei	Anul obținerii titlului de doctor	Calificativul tezei
1.	Universitatea Paris 8	Bucarest et l'influence française. Entre modèle et paradigme urbain. 1831-1921	2003	Très honorable avec félicitations

¹ Pentru studii cu cicluri de licență și master distincte, se indică media aritmetică a mediilor de absolvire a celor două cicluri de studii. În cazul absolvirii mai multor programe de master, se ia în considerare primul master absolvit ca finalizare a calificării de bază la nivel 7 EQF.

3. Grade didactice sau de cercetare

Nr.crt.	Instituția	Domeniul de activitate	Perioada	Gradul
1.	Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”, București	Arhitectură	2013-prezent	postul de conferențiar universitar

4. Realizări profesional-științifice²

4.1.	Vizibilitatea rezultatelor activității de cercetare-proiectare	<p><i>Se fac referiri la comunicări științifice, publicații, premii.</i></p> <p><i>Se evidențiază:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - capacitatea candidatului de a transfera cunoștințele și rezultatele activității de cercetare-proiectare către mediul economic sau social, ori de a populariza propriile rezultate profesionale și științifice; - relevanța și impactul rezultatelor profesionale și științifice, din perspectiva domeniului și conținutului postului vizat. <p>(extras din lista de lucrări de <u>după</u> obținerea postului de conferențiar, în 2013)</p> <p>Conferințe, comunicări internaționale în străinătate</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prezentare și articol acceptat spre susținere cu titlul „Transforming the river Dâmbovița. The missed opportunity of the Romanian communist regime and present opportunities” în Conference of European Association of Urban History EAUH 2024, Cities at the Boundaries, Ostrava, Czech Republic, în panelul M32 Cities and the Environment under Twentieth Century Authoritarian Regimes, 04.09.2024 - Comunicare „Bucarest entre les influences française et allemande (1921-1944) [Bukarest zwischen französische und deutsche Einflüsse (1920-1944)]” la seminarul <i>Les sources de l’histoire architecturale et métropolitaine en temps de guerre. Berlin, Paris et les capitales européennes (1939-1945)</i>, la Ecole nationale supérieure d’architecture de Paris-Belleville, prevăzută pentru 20.06.2023 - Comunicare și articol acceptat cu titlul „Bucharest and European Influences. One Century of Urbanism: 1831-1939”, secțiunea „Villes Capitales : Fonder l’Espace Urbain, Forger l’Identité Politique”, la conferința <i>EAUH 2020 Cities in Motion</i>, Anvers, 03.09.2022 - <i>Forum francophone sur la qualité dans l’enseignement supérieur en Europe centrale et orientale</i>, online Erevan. 24-25.02.2022, participant ca reprezentant CEAC din UAUIM - Comunicare cu titlul „Cities at the Age of Pandemics” prezentare și acceptare pentru publicare la conferința <i>internațională Cities at the Age of Pandemics Cities In A Changing World: Questions of Culture, Climate And Design</i>, New York. City Tech, CUNY, 16-18.06.2021
------	---	---

² Se prezintă realizările din intervalul trecut de la ultima promovare, respectiv din ultimii 3 ani pentru candidații la posturi de asistent sau cercetător sau ultimii 5 ani pentru candidații proveniți din afara învățământului universitar.

	<ul style="list-style-type: none"> - Conferința European Universities 2030: Vision and Values - Webinar - by MCO & EUA, 25.03.2021, participant fără comunicare - Comunicare cu titlul „Le modèle de la France en Roumanie après 1989 : nouveau départ pour les mêmes préoccupations”, la colocviul internațional 1989, <i>hors-champ de l'architecture officielle, des petits mondes au Grand</i>, la l'ENSA Paris-Malaquais, 19.03.2021 - Conferința „Dessiner la transition du Grand Genève. Les réseaux et l'énergie”, online, Fondation Braillard Architectes, Zurich, 03.03.2021, participant fără comunicare - Sesiunea de comunicări <i>EIT Health Summit Series</i>, online, 24.11.2020, participant fără comunicare - Seminarul Rencontres RAMAU : „De l'incertitude des savoirs aux nouvelles fabriques de l'expertise. Expertises valorisées/contrariées en architecture, urbanisme et paysage”, RAMAU, réseau de recherche architecturale de la Direction Générale des Patrimoines, Ministère de la Culture et de la Communication, online, 21.09.2020, participant fără comunicare - Conferința <i>Culture et Patrimoine numérique à Nantes #2</i>, online, 17.09.2020, participant fără comunicare - Comunicare cu titlul „Arhitectura și urbanismul românești în contextul pandemiei de COVID-19: abordări istorice și implicații de viitor. Romanian Architecture And Urbanism In The Context Of The Covid-19 Pandemics” la sesiunea de comunicări științifice „Spațiul construit. Concept și expresie. The Built Space. Concept and Expression”, UAUIM, online, 28.05.2020 - Intervenție în colocviul <i>Dessiner la transition, c'est maintenant. Responsabilité territoriale et entreprise : l'économie face à la transition sociale et écologique</i>, Fondation Braillard Architectes, Metrolab.Brussels și LASUR/EPFL, 28.05.2020. - Prezent la seminarul <i>COVID-19 And Changing Policies for Student Assessment</i>, European University Association, Online, 15.05.2020 - Certificate of attendance pentru <i>Annual Conference Webinar #3: Promoting universities' societal engagement</i>, European University Association, online, 24.04.2020 - Participare la dezbaterile <i>Dessiner La Transition C'est Maintenant #2</i>, Fondation Braillard Architectes, Geneva, online, 23.04.2020 - Certificate of attendance pentru <i>Annual Conference Webinar #2: Promoting universities' societal engagement</i>, 22.04.2020, European University Association, online, 22.04.2020 - Comunicare cu titlul „De la systématisation de Bucarest à la destruction des villages roumains”, în cadrul colocviului internațional <i>L'art de bâtir aux champs. La ferme moderne : architecture rurale et constructions agricoles au XX^e siècle. Les campagnes européennes et les territoires coloniaux, entre tradition et innovation</i>. Colocviu organizat de Ministère de la culture et de la communication și l'Institut national d'histoire de l'art, Paris, 11-12 octobre 2012. Publicată « De la systématisation de Bucarest à la destruction des villages
--	---

	<p>roumains », <i>In Situ</i> [online], 21/2013, publicat online pe 11 iulie 2013. URL: http://insitu.revues.org/10390; DOI : 10.4000/insitu.10390. ISSN electronic 1630-7305.</p> <p>Conferințe, comunicări internaționale în România:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comunicare „Despre relațiile cu Italia arhitectură și design” în evenimentul „A construi și a reconstrui: tehnologii și materiale inovatoare” din cadrul Italian Design Day, Ambasada Italiei la București în colaborare cu Agenția Italiană pentru Comerț Exterior - ICE și cu sprijinul Institutului Cultural Italian, 08.03.2023 - Comunicare „From Material to Air for Health in Schools. Proposals for the Case of Romania” în Sesiunea de comunicări științifice <i>Experiment arhitectural: materialitate și percepție</i> [<i>Experimenting Architecture: materiality and perception</i>], UAUIM, 24.05.2022 - Speaker la <i>SHARE Bucharest 2019 International Architecture and Engineering Forum, Plenary Session II - Architecture & Facades</i>, 18.04.2019 - Conferința “Competențele de mâine”, organizată de Consiliul National al Rectorilor, Camera Franceza de Comerț și Industrie în România, Ambasada Franței în România, Institutul Francez din București și Agenția Universitară a Francofoniei, Universitatea Politehnică din București, 03.10.2018, participare fără comunicare - Comunicare cu titlul „Le modèles architectural et urbain français en Roumanie après 1989 : rupture et continuité, în cadrul colocviului Proiect colectiv : 1989, hors champ de l’architecture officielle”, organizat de Laboratoire Architecture, Culture, Société (XIXe-XXIe siècles), membre de l’UMR AUSser / CNRS n°3329, integrat în Ecole nationale supérieure d’architecture de Paris-Malaquais în colaborare cu UAUIM, 10.09.2018 <p>Conferințe, comunicări naționale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cuvânt introductiv la conferința <i>Arhitectura în epoca inteligenței artificiale</i>, organizată de UAUIM, Filiala Teritorială București a OAR, HUB UAUIM Business, 31.05.2023 - Comunicare cu titlul „Bucureștiul, urbanologia și Europa” la <i>Conferința națională de dreptul urbanismului și amenajarea teritoriului – ediția a III-a</i>, Facultatea de Drept a Universității București, 11.05.2023 - Comunicare „Arhitectura și urbanismul în lupta contra pandemiilor. Cazul României”, în Conferința INNOMINCU 2022: Zilele cercetării în UAUIM, 10-14.10.2022 - „Arhitectura și urbanismul românești în contextul pandemiei de COVID-19 / Romanian Architecture and Urbanism in the Context of the COVID-19 Pandemics”, în sesiunea de comunicări științifice <i>Spațiul construit. Concept și expresie / The built space. Concept and expression</i>, 28 mai 2020, UAUIM
--	--

	<p>- Invitat ca speaker la lansarea cărții <i>Disconfort Residence</i>, autor asist.dr.arh. Radu Negoită, MNLR, 25.09.2018</p> <p>Publicații</p> <p>- „Codul amenajării teritoriului, urbanismului și construcțiilor (C.A.T.U.C.): pași înainte și pași înapoi”, <i>Lucrările Conferinței Naționale de dreptul urbanismului și amenajarea teritoriului – ediția a III-a. 11-12 mai 2023</i>, Editura Universul Juridic, 2023 (în curs de publicare)</p> <p>- Magda Stavinschi, Bogdan Andrei Fezi. <i>Liceul Teoretic „Alexandru Vlahuță”, București. Scurt istoric</i>. București, Editura Universitară „Ion Mincu”, 2024, ISBN 978-606-638-314-1</p> <p>- „De la Zoom la Poiana Stânei. Coordonate pentru o strategie a proiectului de arhitectură”, autori Bogdan Andrei Fezi și Tana Nicoleta Lascu, capitol în <i>Arhive de atelier. Studii și Cercetări în Proiectarea de Arhitectură 2020-2022</i>, București, Editura Universitară „Ion Mincu”, 2022, ISBN 978-606-638-251-9</p> <p>- „Le renouveau du modèle urbain français en Roumanie après 1989” în Debarre, Anne (ed.), <i>Contextes. Actes du colloque international « 1989, hors-champ de l’architecture officielle »</i>, Paris, École Nationale Supérieure d’Architecture Paris-Malaquais, 2022, ISBN 9782954996189. DOI 10.3917/acs.debar.2022.01</p> <p>- „Cities at the Age of Pandemics”, <i>Cities in a Changing World: Questions of Culture, Climate and Design Online</i>. AMPS PROCEEDINGS SERIES 24.2, AMPS, City Tech, CUNY New York: 16-18 June 2021, ISSN 2398-9467</p> <p>- Capitol „The Role of Architecture and Urbanism in Preventing Pandemics”, în Kumar, Vijay (ed.), <i>SARS-CoV-2 Origin and COVID-19 Pandemic Across the Globe</i>. Londra, IntechOpen, 2021, ISBN: 978-1-83968-756-3</p> <p>- „Arhitectura și urbanismul românești în contextul pandemiei de COVID-19: abordări istorice și implicații de viitor. Romanian Architecture And Urbanism In The Context Of The Covid-19 Pandemics”, <i>Argument</i>, nr. 12/2020, ISSN 2501-6334, https://doi.org/10.54508/Argument.12, indexată CEEOL și ERIH PLUS</p> <p>- „Health Engaged Architecture In The Context Of COVID-19”. <i>Journal of Green Building</i>, 1 March 2020; 15 (2): 185–212. doi: https://doi.org/10.3992/1943-4618.15.2.185. Revista cu H-index 19. Indexată în the Arts & Humanities Citation Index și în Current Contents/Arts & Humanities. Premiu acordat: UEFISCDI, Resurse Umane – Premiul rezultatelor cercetării - Articole, Competiția 2020, cod depunere PN-III-P1-1.1-PRECISI-2020-50752</p> <p>- FEZI, Bogdan Andrei; IROLLO, Jean-Marc. <i>Résidence de France en Roumanie. Reședința Franței la București</i>, Editions Internationales du Patrimoine, Paris, 2013, ISBN 979-10-90756-06-9</p> <p>- Romania urbanistică: de la vis la coșmar, <i>Arhitectura</i>, București, nr. 2 / 2013, ISSN 2247-9171.</p>
--	--

- « De la systématisation de Bucarest à la destruction des villages roumains », *In Situ* [online], 21/2013, publicat online pe 11 iulie 2013. URL: <http://insitu.revues.org/10390>; DOI : 10.4000/insitu.10390. ISSN electronic 1630-7305.

Apariții în presa scrisă

- Archip, Andreea. „Cum ar trebui ventilate școlile pentru a preveni îmbolnăvirea cu COVID-19. Explicațiile arhitectului Bogdan Fezi”, *Libertatea*, 13 august 2020

Apariții TV, podcasturi video

- Serie de 12 podcasturi video O.A.R. București cu candidații la primăriile Bucureștiului, gazde arh. Emil Ivănescu – președinte OAR București, arh. Bogdan Fezi și arh. Irina Meliță – vicepreședinți OAR București, 21.05.2024-07.06.2024

- Podcast video O.A.R. București/– Consolidări și renovări în București – un dialog cu Administrația Municipală pentru Consolidarea Clădirilor cu Risc Seismic (AMCCRS), invitați: Răzvan Munteanu – director executiv și Andreea Cel Mare – șef birou, gazde: arh. Emil Ivănescu – președinte OAR București & arh. Bogdan Fezi – vicepreședinte OAR București, 05.04.2024

- Interviu în ciclul „Oameni în spațiu”, *Spațiul Construit*, 23.11.2023

- Interviu difuzat în cadrul emisiunii *Observator*, Antena 1, 17.02.2023

- Interviu în Știrea „Primăverii, cartierul de lux al Capitalei”, difuzată în cadrul Știrilor KANAL D din 15.02.2023

- Arte, emisiunea « Retour aux sources », titlul *Roumanie : des patriotes qui mettent la main à la pâte*, 3.07.2011

- TVR Cultural – *Jurnalul Cultural*, 6.2.2011

- TVR Cultural – *Autograf la debut*, 10.10.2006

- France 3 si TV5 Monde – *Des Racines et des ailes*, 24.05.2006

- TVR Cultural – *Istorie polemică*, invitat al profesorului Neagu Djuvara, 31.10.2005

- TVR Cultural – *Simetria*, 16.10.2005 și 23.10.2005

Emisiuni radio

- Radio România Actualități, Emisiunea Dincolo de ziduri, realizator Gabriel Basarabescu, „Arhitectii si criteriile valorice de implicare a cetățenilor si a viitorilor noștri aleși”. Invitat: conf.univ.dr. Bogdan Fezi, Facultatea de Arhitectură si Ordinul Arhitecților, 14.09.2020

- Radio România International, invitat în emisiunea *Oaspeți la microfon*, 23.05.2011

- Radio București FM, Invitatul emisiunii *Întâlniri capitale*, 25.02.2011

	<p>- Radio România Actualități, Invitatul emisiunii <i>Matinal de Week-end</i>, 30.01.2011</p> <p>- Radio România Actualități, Emisiunea Dincolo de ziduri, realizator Gabriel Basarabescu.</p> <p>Aprecierea activității de cercetare</p> <p>- <i>peer reviewer</i> pentru <i>Journal of Green Building</i>. Revista cu H-index 19. Indexată în the Arts & Humanities Citation Index și în Current Contents/Arts & Humanities, 2021-2022</p> <p>- <i>peer reviewer</i> pentru revista <i>Studies in History and Theory of Architecture</i>: sITA, ISSN (Print) 2344-6544, 2022</p> <p>- membru în boardul editorial al revistei <i>International Journal of Energy and Environmental Science (IJES)</i>, ISSN Print: 2578-9538, ISSN Online: 2578-9546. Revistă indexată în the Arts & Humanities Citation Index și în Current Contents/Arts & Humanities. H-Index, 26, 27.10.2020</p> <p>Premii, distincții</p> <p>- Premiul UEFISCDI, Resurse Umane - Premierea rezultatelor cercetării - Articole, Competiția 2020, cod depunere PN-III-P1-1.1-PRECISI-2020-50752, pentru articolul „Health Engaged Architecture In The Context Of COVID-19”. <i>Journal of Green Building</i>, 1 March 2020; 15 (2): 185–212. doi: https://doi.org/10.3992/1943-4618.15.2.185. Revista cu H-index 19. Indexată în the Arts & Humanities Citation Index și în Current Contents/Arts & Humanities.</p> <p>- Romanian Building Awards, Nominalizare, „Casa S”, 2017, unic autor.</p> <p>- Anuala de Arhitectură București a Ordinului Arhitecților din România, Filiala Teritorială București, Proiectul „Casa N”, Categoria arhitectură rezidențială/ locuințe individuale, Premiul Rehau, 2015 – unic autor.</p> <p>- Diplomă aniversară pentru atașamentul și rezultatele obținute în Școala de Arhitectură, Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”, București, 2013</p> <p>Impact științific</p> <p>h-index Google Scholar: 5</p> <p>Număr de citări în Google Academic: 108, dintre care:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Health engaged architecture in the context of COVID-19</i>, 66 de citări - <i>Bucarest et l'influence française: entre modèle et archétype urbain, 1831-1921</i>: 18 citări - <i>The role of architecture and urbanism in preventing pandemics</i>, 13 citări - <i>Bucureștiul european</i>, 5 citări - <i>De la systématisation de Bucarest à la destruction des villages roumains</i>: 5 citări
--	---

		Perenitatea arhitecturală și urbană a Regulamentului organic, 1 citare
4.2.	Experiența semnificativă pentru postul în concurs	<p><i>Se prezintă realizările profesionale în domeniul postului (obligatoriu proiecte realizate pentru posturile în departamentele de "proiectare") și experiența de predare la nivel universitar.</i></p> <p><i>Se evidențiază:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>capacitatea de a conduce proiecte relevante din perspectiva domeniului și ariei disciplinare a postului vizat;</i> <p>(extras din lista de lucrări <u>după</u> obținerea postului de conferențiar, în 2013)</p> <p>Proiecte de arhitectură realizate</p> <p>Prin experiența anterioară acumulată și prin aceste proiecte realizate, se îmbogățește experiența de predare la nivel universitar.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cazino la Ribeaupville, extindere 2023, Arcvision S.R.L. colaborator al Archi-tecture SARL, Paris, Franța - Bloc de locuințe pe strada Teheran 22, București, 2020 - „Casa S2”, locuință unifamilială în orașul Voluntari, 2016, Romanian Building Awards, Nominalizare, unic autor - Ansamblu de 12 locuințe cuplate câte două, comuna Tunari, autorizație de construire 2014, finalizare 2016 - „Casa N”, locuință unifamilială în orașul Voluntari, autorizație de construire 2014, finalizare 2015, Anuala de Arhitectură București a Ordinului Arhitecților din România, Filiala Teritorială București, Proiectul „Casa N”, Categoria arhitectură rezidențială/ locuințe individuale, Premiul Rehau, 2015 – unic autor - Bloc de locuințe pe strada Lotru, București, autorizație de construire 2014, finalizare 2015 - „Casa S”, locuință unifamilială în orașul Voluntari, autorizație de construire 2014 finalizare 2015 - Vilă în comuna Filipeștii de Pădure, 2015 - Mediateca la Levallois, Franța, în colaborare Arcvision (București) și Archi-tecture (Paris), 2013, concurs internațional, premiul I, clădire executată - Apartament în zona Băneasa, proiect selectat pentru expoziția OAR și UAR, 2008. <ul style="list-style-type: none"> - <i>capacitatea de a lucra în echipă și eficiența colaborărilor profesionale și științifice ale candidatului, în funcție de specificul domeniului;</i> - <i>capacitatea de a îndruma studenți și/sau tineri cercetători;</i> - <i>experiența profesională în UAUIM și în alte instituții de învățământ superior, instituții de cercetare sau firme de proiectare, după caz..</i> <p>Proiecte de cercetare</p> <p>Proiectele de cercetare în derulare sunt o continuare a celor anterioare în calitate de director sau coordonator, precum</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2007 - 2010, Director de program al proiectului de cercetare București, „Micul Paris”. Modelul francez și european. Trecut și

	<p><i>perspective în arhitectură și urbanism, U.A.U.I.M., finanțat de C.N.C.S.I.S., program PN II, cod ID_780, valoare 632.900 lei.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - 2012 – câștigător în calitate de coordonator de echipă de cercetare UAUIM a Proiectului complex de cercetare exploratorie intitulat <i>Bucharest Heading Back to the West after 1989. Historical and Architectural Parallels. European Integration. 1831-1947, 1989 – present</i>, cod PN-II-ID-PCCE-2011-2-0074, finanțat de UEFISCDI, valoare 2.224.028 lei, împreună cu prof.dr. Zoe Petre (coordonator de echipă de cercetare Universitatea București) și Catherine Durandin (director de proiect), proiect oprit ca urmare a demisiei directorului de proiect din partea franceză. - 2022 - prezent, proiectul de cercetare „Școli sănătoase”, asociere între UAUIM și Universitatea Tehnică de Construcții București (UTCb) <p>Complexitatea acestui proiect de cercetare arată:</p> <ul style="list-style-type: none"> - capacitatea de a conduce proiecte relevante; - capacitatea de a lucra în echipă și eficiența colaborărilor profesionale și științifice; - capacitatea de a îndruma tineri cercetători; - capacitatea profesională de a realiza colaborări între UAUIM și alte instituții de învățământ superior. <p>Preocuparea pentru sănătate spațiului școlar a demarat odată cu cercetările interdisciplinare pe care le-am întreprins cu ocazia pandemiei de COVID-19. Ea s-a concretizat în participarea în programul de cercetare interdisciplinar, cu scopul de îmbunătățire a calității mediului interior în clădirile educaționale din România, intitulat „Școli sănătoase”. Aceasta a condus spre o nouă cercetare realizată prin asocierea între Universitatea Tehnică de Construcții București (UTCb) și UAUIM.</p> <p>În prezent, preocuparea de cercetare este îndreptată și către proiectul de cercetare depus în 2024 ca membru al echipei de cercetare din partea UAUIM, proiect de cercetare multinațional „<i>Topographies métropolitaines face à la guerre (1937-1945). L'aménagement urbain entre contraintes et transferts</i>”, înregistrat la Agence Nationale de la Recherche (ANR) și Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG; German Research Foundation), 06.03.2024</p> <p>Capacitatea de a lucra în echipă, pe lângă eficiența obținută în calitate de director de proiect de cercetare, se manifestă și prin funcțiile executive, precum cea de vicepreședinte al Ordinului Arhitecților din România, Filiala teritorială București.</p> <p>Capacitatea de a îndruma tineri cercetători s-a materializat, pe lângă îndrumarea în cadrul proiectului de cercetare, prin îndrumarea de doctoranzi începând cu anul 2015, obținând calificative între Foarte Bine și Excelent.</p> <p>După obținerea postului de conferențiar, experiența profesională a continuat atât în cadrul propriei firme de arhitectură, ArcVision SRL cât și în asociere cu Archi-tecture, Paris, obținând un premiu, o nominalizare și un loc I.</p>
--	--

4.3.	Calitatea activității didactice/de cercetare prestate (după caz)	<p><i>Pentru posturile didactice: se evidențiază (cu argumente) calitatea activității didactice desfășurate anterior concursului, ca titular sau asociat (pregătirea și organizarea predării; valoarea științifică și actualizarea permanentă a conținutului predării; contribuții personale ce transcend rutina). După caz, se fac referiri la:</i></p> <p>Activitate didactică curentă:</p> <ul style="list-style-type: none"> - îndrumarea de studenți până la nivel de diplomă și disertații - întocmirea de teme de proiectare - participarea la jurii de proiecte, disertații, comisii de îndrumare doctorat, referent la susțineri de doctorat - participarea în comisii pentru examene de promovare - participarea în comisii pentru acordarea de burse în străinătate <p>Îndrumarea de doctoranzi Doctoranzii îndrumați au beneficiat de comisii naționale și internaționale. Au avut calificative Excelent și Foarte bine.</p> <p>Popescu (Craiovan), Ioana Virginia susținere 2021 Titlu: <i>Amprentele tuberculozei în mediul construit. Evoluții de ansamblu și ipostaze românești</i> Calificativ Excelent Comisie: Prof. Emerit dr. arh. ANA MARIA ZAHARIADE, U.A.U.I.M – București Conf. dr. arh. BOGDAN ANDREI FEZI, U.A.U.I.M – București Conf. dr. arh. FRANÇOISE PAMFIL, U.A.U.I.M – București Conf.dr. arh. DRAGOȘ ȘERBAN ION ȚIGĂNAȘ, Universitatea Tehnică din Cluj Napoca Prof. univ. dr. FLORIN DUMITRU MIHĂLȚAN, Universitatea de Medicină și Farmacie „Carol Davila” din București</p> <p>Filip, Irina-Cerasela Susținere 2021 Titlu: <i>Educația pentru arhitectură și mediu construit în învățământul preuniversitar din România</i> Calificativ Foarte bine Comisie: Prof. Emerit dr.arh. CRISTINA VICTORIA OCHINCIUC, U.A.U.I.M – București Conf.dr.arh. BOGDAN ANDREI FEZI, U.A.U.I.M – București Prof. Emerit dr.arh. CRISTINA OLGA GOCIMAN, U.A.U.I.M – București Prof.univ. dr. CĂTĂLINA ULRICH HYGUM Universitatea din București Prof.univ. dr. RODICA GABRIELA ENACHE Universitatea “Ovidius” din Constanța</p> <p>Popa-Florea, Laura Susținere 2022 Titlu: <i>Fragment și policentralitate. Modelul italian în recalificarea centrelor orașelor comuniste din România</i> Calificativ Excelent</p>
------	---	---

	<p>Comisie:</p> <p>Prof. Emerit dr. arh. ANA MARIA ZAHARIADE U.A.U.I.M – București</p> <p>Conf. dr. arh. BOGDAN ANDREI FEZI U.A.U.I.M – București</p> <p>Conf. dr. arh. LIVIU IANĂȘI U.A.U.I.M – București</p> <p>Conf. univ. dr. BOGDAN SUDITU Universitatea din București</p> <p>Prof. dr. ing. ABTONIO CAPPUCITT, Universitatea Sapienza, Roma</p> <p>Participare la campania UAUIM de promovarea a ofertei educaționale proprii în licee din țară</p> <p>Aceasta este o mai veche preocupare care urmează să fie dezvoltată în continuare. Începând cu 2003, am acționat, ca voluntar, pentru promovarea activității de arhitectură în licee. În 2018 și 2019 am participat, instituțional, la campania UAUIM de promovarea a ofertei educaționale proprii în licee.</p> <p>Activitatea practică a fost dublată de una de cercetare și îndrumare. În acest sens, menționez doctoratul susținut de arh. Irina Cerasela Filip, cu titlul <i>Educația pentru arhitectură și mediu construit în învățământul preuniversitar din România</i>.</p> <p>Implicarea în legătura cu învățământul preuniversitar</p> <p>Realizată și prin realizarea parteneriatului între UAUIM și Liceul Teoretic „Alexandru Vlahuță”, aprobat în CA UAUIM 15.05.2023</p> <p><i>După caz, se fac referiri la:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>evaluarea din partea studenților</i> <p>În contextul obiectivelor mele didactice, dau ca exemplu, cazul arhitectei Ioana-Raluca Oprea, care a obținut o bursă și apoi a absolvit la École nationale supérieure d'architecture Paris-Val de Seine. Sub titlul „cursul care m-a ajutat să îmi croiesc viitorul”, arhitecta, pe atunci studentă, scria: „de ce am iubit atelierul dumneavoastră și ce am aflat despre mine însămi în timpul acestui atelier”: „m-ați încurajat de fiecare dată să îmi depășesc limitele [...] m-ați învățat să concretizez o idee abstractă și a pune bazele unui proiect [...] Entuziasmul și optimismul dumneavoastră au fost una din sursele mele de motivație [...] M-ați învățat să susțin un proiect [...] aveam întotdeauna frică să îmi prezint proiectele [...] Mi-ați vorbit despre experiența dumneavoastră de studii în străinătate, ceea ce mi-a dat curajul să încerc și eu. [...] Cred că cea mai bună metodă de a preda oamenilor gândirea critică este să îi înveți să scrie [...] La școală, nimeni nu ne spune vreodată de ce trebuie să scriem. Nu este pentru că avem nevoie să luăm notițe, ci pentru că trebuie să învățăm să raționăm. Folosind metodologia pe care ne-ați dat-o, am învățat cum să organizez și să formulez un ansamblu de idei informale, coerente și sofisticate în ceva important pentru mine”.</p> <p>Dintre evaluările studențești din ultimul an studenții remarcă în mod pozitiv „Accesul liber la foarte multe surse de informație prin intermediul drive-ului de curs”, „modul de a ne povesti, explica lucruri”, „Faptul că domnul profesor m-a ghidat către răspunsul căutat (prin exemple concrete sau idei) mai degrabă</p>
--	--

	<p>decât să îmi spună ce am de făcut (sau să îmi răspundă clar și direct la unele întrebări abstracte). Astfel am descoperit și am înțeles anumite aspecte după fiecare dintre proiecte.” „Ca am putut să îmi aștern pe planșe creativitatea fără a-mi impune limite și fără a-mi fi restricționată atât la acest proiect, cât și la cel anterior. Am apreciat cel mai mult faptul că domnul profesor Fezi nu a uitat niciodată să mă corecteze pe mine și c-o-echipiera mea și ne-a acordat atenție și răbdare de-a lungul acestui proiect.” „Faptul că eram încurajați să experimentăm lucruri complet noi de care ne era frică”</p> <p>Ca parte negativă studenții cer mai mult timp de corectură, deși atelierul se prelungește peste orarul stabilit: „să beneficieze toată lumea de corectura cu condiția studenților de a își arăta interesul față de proiect”, „acordarea de mai mult timp la corectura tuturor”.</p> <p>- <i>evaluarea din partea directorului de departament</i> Din evaluarea anuală a directorului de departament, conf.dr.arh. Melania Dulămea, menționez:</p> <p>1. Activitate didactică „Experiență îndelungată în calitate de conducător de atelier anul 1; Perfecționare continuă a strategiei didactice prin participări la conferințe și colocvii internaționale; Capacitate de adaptare la condiții noi de lucru cu studenții impuse de pandemia de COVID 19, atenție la nevoile studenților și la menținerea calității actului didactic;</p> <p>2. Activitate de cercetare - proiectare Experiență de cercetare pe teme diverse prin publicații, participări la conferințe, colocvii, dezbateri desfășurate în Franța, Elveția, Belgia, etc. Membru în comisii redacționale;</p> <p>3. Activitate în folosul comunității academice Receptivitate și disponibilitate pentru implicarea în activități de departament și universitate: membru al comisiei CEAC, membru în comisii de doctorat și licență.”</p> <p>- <i>rezultatele obținute de studenții îndrumați</i> arh. Ioana-Raluca Oprea, bursă și apoi a absolvit la École nationale supérieure d'architecture Paris-Val de Seine</p> <p>asist.dr.arh. Laura-Popa Florea, bursă la Academia di Romania in Roma</p> <p>- <i>îndrumarea și formarea de tinere cadre didactice</i> Integrarea tinerilor cercetători în granturi de cercetare: asist.(acum conf.) dr.arh. Dan Dinoiu în 2007 - 2010, în calitate de director de program al proiectului de cercetare București, „Micul Paris”. Modelul francez și european. Trecut și perspective în arhitectură și urbanism, U.A.U.I.M., finanțat de C.N.C.S.I.S.</p> <p>Integrarea tinerilor cercetători în procesul didactic: drd. arh. Andrei Corbet Nits, drd. arh. Sorina Dumitru.</p>
--	--

4.4.	<p>Contribuții la consolidarea și prestigiul comunității academice a UAUIM</p>	<p><i>Se evidențiază (cu argumente):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>integrarea în colectiv și raporturile cu colegii, contribuții la coagularea colectivului, spirit de echipă, deschidere spre dialog;</i> <p>Comisia pentru Evaluarea și Asigurarea Calității (CEAC) a UAUIM, membru din 2021 – prezent</p> <p><i>Comisia pentru Evaluarea și Asigurarea Calității în UAUIM (CEAC), din care fac parte, care elaborează procedurile de evaluare, coordonează activitățile, formulează propuneri conducerii, cooperează cu ARACIS și cu alte instituții din străinătate.</i></p> <p>Cantitatea de muncă în cadrul comisiei este ritmată de întâlnirile săptămânale care pot depăși întinderea anului universitar.</p> <p>Această comisie permite, pe de o parte, radiografierea calității întregului proces educațional din UAUIM, începând de la evaluările pe care studenții le fac anual cadrelor didactice, evaluările anuale făcute de superiorii ierarhici, evaluările colegiale la trei ani și mergând până la ansamblul evaluărilor făcute de experții români și internaționali. Valoarea funcționării CEAC este confirmată și apreciată de evaluările fără rezerve făcute de ARACIS, în ultimii ani, pentru diversele facultăți și școli doctorale.</p> <p>Comisia de verificare a tezelor susținute în cadrul UAUIM în perioada 1990-2016 (ianuarie – iunie), membru din 2021 – prezent</p> <p>Având în vedere noua legislație privind respectarea eticii și deontologiei universitare în elaborarea tezelor de doctorat în perioada 1990-2016, a fost creată, la nivelul școlii doctorale, în noiembrie 2021, <i>Comisia antiplagiat</i>, în care sunt membru. Aceasta ar urma să realizeze, pentru tezele deja susținute, câte un raport detaliat cu privire la respectarea eticii, calității și deontologiei universitare, raport care va fi transmis Ministerului Educației. Spre deosebire de alte comisii, aceasta primește și o finanțare, în acest caz de la Ministerul Educației.</p> <p>În funcție de evoluția ulterioară, implicarea mea în această activitate ține de verificarea propriu-zisă a eticii universitare, organizarea circuitului verificării pornind de la scanare și până la verificarea antiplagiat și alocarea resurselor.</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>organizarea și participarea la manifestări cultural-științifice interne;</i> <p>Participarea la manifestări cultural-științifice interne</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cuvânt introductiv la conferința <i>Arhitectura în epoca inteligenței artificiale</i>, organizată de UAUIM, Filiala Teritorială București a OAR, HUB UAUIM Business, 31.05.2023 - Comunicare „Despre relațiile cu Italia arhitectură și design” în evenimentul „A construi și a reconstrui: tehnologii și materiale inovatoare” din cadrul Italian Design Day, Ambasada Italiei la București în colaborare cu Agenția Italiană pentru Comerț Exterior - ICE și cu sprijinul Institutului Cultural Italian, 08.03.2023 - Comunicare „From Material to Air for Health in Schools. Proposals for the Case of Romania” în Sesiunea de comunicări științifice <i>Experiment arhitectural: materialitate și percepție</i>
------	---	--

	<p>[<i>Experimenting Architecture: materiality and perception</i>], UAUIM, 24.05.2022</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coordonare conferința online <i>Arhitectura și gândire ecologică</i>, invitat prof.dr.arh. Rosa Cervera, 22.03.2022, Departamentul Bazele Proiectării de Arhitectură, UAUIM - Comunicare „Arhitectura și urbanismul în lupta contra pandemiilor. Cazul României”, în Conferința INNOMINCU 2022: Zilele cercetării în UAUIM, 10-14.10.2022 - Comunicare cu titlul „Arhitectura și urbanismul românesc în contextul pandemiei de COVID-19: abordări istorice și implicații de viitor. Romanian Architecture And Urbanism In The Context Of The Covid-19 Pandemics” la sesiunea de comunicări științifice „Spațiul construit. Concept și expresie. The Built Space. Concept and Expression”, UAUIM, 28.05.2020 - <i>susținerea imaginii și prestigiului universității la nivel național și internațional;</i> <p>Participarea la manifestări cultural-științifice internaționale în numele Universității</p> <p><i>Forum francophone sur la qualité dans l'enseignement supérieur en Europe centrale et orientale</i>, online Erevan. 24-25.02.2022, participant ca reprezentant CEAC din UAUIM</p> <p>Proiecte de cercetare în prezent</p> <p>2022 - prezent, proiectul de cercetare „Școli sănătoase”, asociere între UAUIM și Universitatea Tehnică de Construcții București (UTCb)</p> <p>2024 – membru al echipei de cercetare din partea UAUIM, proiect de cercetare multinațional „Topographies métropolitaines face à la guerre (1937-1945). L'aménagement urbain entre contraintes et transferts”, înregistrat la Agence Nationale de la Recherche (ANR) și Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG; German Research Foundation), 06.03.2024, în așteptarea rezultatului selecției;</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>disponibilitate și implicare în activități organizatoric-administrative permanente sau ocazionale, în cadrul departamentului /facultății /universității; spirit de inițiativă.</i> <p>Comisia de echivalare a rezultatelor formative obținute în diverse programe de studii, UAUIM, membru din 2009 - prezent</p> <p>Această structură, în care activez începând cu 2009 și în care reprezint Departamentul Bazele Proiectării din UAUIM, are ca misiune echivalarea notelor și a creditelor pentru studenții care se transferă către diferite facultăți de la UAUIM, proveniți fie din alte facultăți ale acestei universități, fie din alte universități, din țară și din străinătate.</p> <p>Cantitatea de muncă este proporțională cu numărul de echivalări care poate ajunge și către 200 de studenți pe an, ceea ce se aseamănă, ca ordin de mărime, cu un an întreg de studii.</p>
--	--

	<p>Având în vedere că majoritatea echivalărilor includ proiectarea de arhitectură, această comisie este prilejul unei perspective extrem de utile asupra practicii didactice naționale, europene și mondiale în general. Procedura de echivalare se bazează, pentru facultățile între care se fac echivalări curente, cum ar fi cele din cadrul universității sau facultăți din România, pe compararea punct cu punct a programelor de învățământ și stabilirea de grile ce pot fi aplicate în mod egal tuturor studenților. Pentru multitudinea de cazuri internaționale, trebuie analizată separat programa universitară compusă din tematica generală și teme individuale și stabilirea de posibilele echivalări.</p>
--	---

Data 27.06.2024

Semnătura candidatului 